Vrienden van ERFGOED DIESSEN



Nieuwsbrief Jaargang 4 nr. 3 - nov.

In deze uitgave

- Uitnodiging presentatie Hers en geens deel 34
- Hers en geens dur Diessen deel 34 komt eraan!
- Uitnodiging 5e Erfgoedcafé 1 december
- Rabo Clubsupport
- Een straatnaam doet ertoe
- Nieuwe naamplaten voor de zustersbegraafplaats
- Door de ogen van de dorpsfotograaf

Presentatie Hers en geens deel 34

Uitnodiging

De Stichting Erfgoed Diessen nodigt u uit voor de officiële presentatie van 'Hers en geens dur Diessen' deel 34 op zondag 15 november 2026 in 'Tussen Koe en Kroonluchter', Beerseweg 7, Diessen. Ontvangst met gratis koffie en thee vanaf 13.00 uur, aanvang programma 13.30 uur.

Tijdens de bijeenkomst zullen de hoofdstukken van dit deel de revue passeren worden twee 'eerste exemplaren' aangeboden.

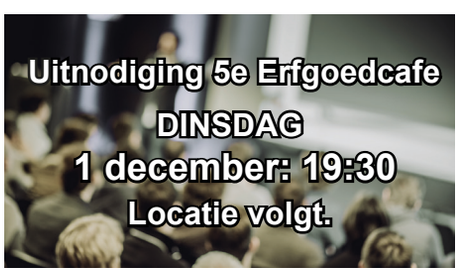


Sjors van Dijck.

Nop van Hoof zal een voordracht houden met herinneringen aan zijn oom George (Sjors) van Dijck en andere Diessense familieleden.
De redactie van het boekje was weer in handen van Ad van Doormaal, Wil Vennix en Ad van Korven.

We stellen het op prijs als u aanwezig wilt zijn. Het volledige programma van de middag vindt u verderop in deze Nieuwsbrief.





Deel 34 gratis voor Sponsoren en Vrienden van Erfgoed Diessen

Meteen na de officiele presentatie van deel 34 van Hers en geens dur Diessen is het boekje beschikbaar. Sponsoren en Vrienden die reeds betaald hebben voor de periode oktober 2026 – oktober 2027 kunnen hun gratis boekje meteen meenemen. Wie vòòr 15 november of bij de presentatie Vriend wordt ontvangt eveneens een gratis exemplaar.

Ook een gratis boekje? Dat is snel geregeld. Ga naar
https://www.erfgoeddiessen.nl/product/10326472/vriend-van-erfgoed-diessen of scan de QR-code

Word Vriend

Hers en geens dur Diessen deel 34 komt eraan!

Tijdens de bijeenkomst op zondag 15 november zullen de hoofdstukken van dit deel de revue passeren en worden twee 'eerste exemplaren' aangeboden. Nop van Hoof zal een voordracht houden met herinneringen aan zijn oom George/ Sjors van Dijck en verdere Diessense familieleden. De lezer wordt in deel 34 wederom meegenomen op een verrassende ontdekkingstocht 'hers en geens' door Baarschot, Haghorst en Diessen:

Terugblik op een stormachtig leven

Jozef van Bijsterveldt stemde er desgevraagd door de redactie mee in om een bewerking van zijn persoonlijke herinneringen te publiceren in Hers en geens dur Diessen. Hij neemt de lezer openhartig mee langs de soms diepe dalen maar vooral veel mooie hoogtepunten in zijn leven. Saai was het in elk geval nooit!

De Maandonks: een bijzondere familie

Aan de Waterstraat in Diessen woonde jarenlang een familie die voor velen vertrouwd leek, maar tegelijk iets raadselachtigs had: de Maandonks. Achter de lindebomen en de oude boerderij ging een wereld schuil van hard werken, zuinigheid, diepe verbondenheid met grond, geloof en familie, en een manier van leven die steeds verder uit de tijd raakte. Ine Gimbrère schetst een liefdevol portret van deze bijzondere familie en hun geschiedenis.

Rondom het pomphuis: een eeuw Haghorstse geschiedenis

Tussen de stuw en de sluis in Haghorst staat al zo'n honderd jaar het pomphuis. Wim Diepstraten beschrijft hoe dit opvallende gebouw oorspronkelijk diende om water van 'onder' terug naar 'boven' te pompen. Al vrij snel werd dat overbodig, maar in 2013 kreeg het pomphuis een nieuw leven door de opwekking van elektriciteit.

Kees van Nes: rusteloze pionier aan de Beerseweg

Begin 20e eeuw is de heide langs de Beerseweg grootschalig ontgonnen. Eerst door Zeeuwse oesterkwekers, later ging de NV De Toekomst de kar trekken. De belangrijke rol die Kees van Nes en zijn familie hierbij speelden, is tot nu toe onderbelicht gebleven. Ton de Jong schetst de hoogte- en dieptepunten in zijn bewogen leven. (Vanwege de link met dit hoofdstuk vindt de presentatie plaats in Beerseweg 7, ooit eigendom van De Toekomst en later Kees van Nes.)

Van bouw naar Booyah;DJ producer Björn van den Biggelaar scoorde wereldhit

Op de Diessense basisschool had Björn van den Biggelaar het niet echt naar zijn zin. Pas op de Tilburgse Rockacademie voelde hij zich echt thuis en ontwikkelde hij zijn muzikale talent. Met Booyah maakte hij een wereldwijde megahit. Jan Smulders tekende uit de mond van Björn op hoe dit zijn leven op zijn kop zette.



Deze bijzondere verhalen worden royaal geïllustreerd met fraaie foto's. Het boek kost slechts € 12,50 en voor diezelfde prijs zijn ook de vorige delen nog verkrijgbaar. Wie meerdere exemplaren koopt, krijgt korting.

Bestellen

Het boek is nu al te bestellen/reserveren via de webshop en vanaf 16 november ook te koop bij Puur Plasmans en kantoorboekhandel Peter Swaanen. Sponsoren en vrienden ontvangen een gratis exemplaar.

De hele serie op je boekenplank

Alle 34 delen samen zijn tijdelijk verkrijgbaar met 50% korting. Er zijn een paar complete series beschikbaar, dus OP=OP. Klik hier om te bestellen!



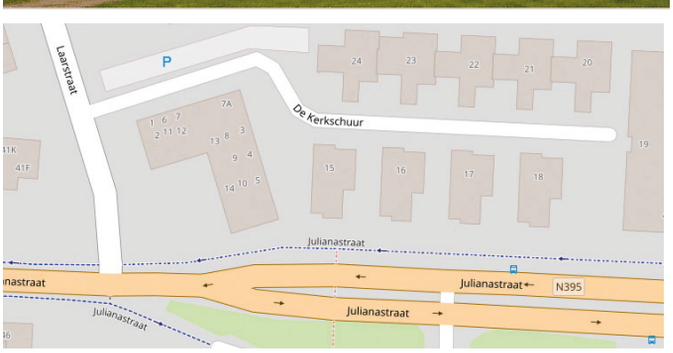
Deel 1 tot en met 34 altijd onder handbereik in de boekenkast.

Een straatnaam doet ertoe

Het college van burgemeester en wethouders van Hilvarenbeek stelt straatnamen vast op advies van de straatnamencommissie. Hans Schoenmaker, Kees Naaijkens en Jan van Helvoirt maakten voor de Heemkundige Kring al geruime tijd deel uit van deze commissie. Inmiddels is Ad van Korven van Erfgoed Diessen toegevoegd. De commissie adviseert over alle straatnamen in de gemeente, sinds enkele jaren ook over de namen van zandpaden.

Erfgoed Diessen hecht veel waarde aan straatnamen. *"Het verhaal van de straatnamen vertelt namelijk ook de boeiende historie van onze dorpen",* aldus het voorwoord van deel 27 van Hers en geens dur Diessen. Wil Vennix schreef dit straatnamen-boek over Diessen, Baarschot en Haghorst als actualisering van de eerste editie een 'Een straatje om' uit 1987. Het verklaart alle officiële straatnamen in deze dorpen en vormde de basis voor de DiessenApp.





De straat met de naam De Kerkschuur is vernoemd naar de kerkschuur die achter de Laarhoeve stond. Boven: reconstructie van de kerkschuur aan de hand van informatie die Hans Schoenmaker boven water haalde. Onder: kaart met daarop de straat De Kerkschuur geprojecteerd.

Wij zijn ervan overtuigd dat uitleg over straatnamen het draagvlak voor nieuwe namen vergroot en mensen verbindt met de geschiedenis van hun omgeving. Twee vrij recente gebeurtenissen ondersteunen die overtuiging.

- Vorig jaar leidde de naam Armakkerstraat in de nieuwe woonwijk Welder 2 tot protest. Toekomstige bewoners vonden de naam somber vanwege het woord 'arm'. 'Een trieste naam, een buikpijnnaam', noteerde het Brabants Dagblad. De naam verwijst naar de Armenakker, die eeuwenlang eigendom was van de Heilige Geest Armen. Deze instelling voor armenzorg deelde regelmatig levensmiddelen, brood en kleding uit aan hulpbehoevende inwoners. Volgens de commissie verwijst de naam dus niet zozeer naar armoede, maar naar barmhartigheid. Uitleg vooraf had wellicht weerstand kunnen voorkomen.
- Tijdens Open Monumentendag stonden de Schuurkerk achter de huidige Laarhoeve en de omgeving met de voormalige pastorie en pastoorsvijver centraal. Voor Anja van Raamsdonk-Sevens was de herkomst van de naam van haar straat een openbaring. Ze bezorgde bij elk adres in de straat de brochure over de Kerkschuur.

Erfgoed Diessen pleit al jaren voor een korte toelichting op straatnaambordjes waarvan de betekenis niet vanzelf spreekt. De toenmalige wethouder zegde dit al in 2018 toe. We waren dan ook blij met het onderschrift bij de Van Wettenstraat, dat verwijst naar Maria Theresia van Wetten, de stichteres van het klooster.



Het onderschrift bij de Van Wettenstraat maakt direct duidelijk naar wie de straat is vernoemd. Vanuit deze zijstraat van de Hoogbocht bereik je via een opening in de kloosterhaag de voormalige zustersbegraafplaats (zie volgende pagina). Vroeger scheidde deze haag het aloude Kerkpaadje van het kloosterterrein. Het parkje is ook bereikbaar vanaf de Molenstraat, via een paadje links van de school, en via de Theresiastraat en het Perenlaantje.

Een paar weken gelden kwam de commissie bijeen om namen voor zandpaden in alle kernen van de gemeente voor te stellen. In een volgende Nieuwsbrief komen we hier op terug.

Straatnamen toelichten en bestaand of verdwenen erfgoed zichtbaar maken in de openbare ruimte: dat motiveert Ad van Korven om bij te dragen aan de straatnamencommissie. Voor het eerst wordt de commissie gevraagd om naast een naam ook een korte uitleg voor te stellen. Kennelijk groeit het besef dat een straatnaam ertoe doet.

Nieuwe naamplaten voor de zustersbegraafplaats



Nieuwe naamplaten op de zusterbegraafplaats. Foto: Resie van Korven.

Ruim twee jaar na de diefstal van de koperen naamplaten is de zustersbegraafplaats weer voorzien van platen met de namen van de kloosterzusters. De nieuwe platen zijn gemaakt van een koperkleurige aluminiumlegering en zo bevestigd dat ze diefstal en vandalisme moeten tegengaan. Het monument herdenkt ale overleden Zusters van Liefde van het Diessense klooster.

Onze dorpsfotograaf, toen nog Henk van Tilburg, legde het monument met ontbrekende naamplaten als eerste vast. Erfgoed Diessen meldde de diefstal direct bij de gemeente, die al snel eigenaar van de platen bleek te zijn. Tijdens reguliere overleggen beloofde de wethouder vervangende platen van een ander materiaal. Toch liet het herstel lang op zich wachten.

Na een gesprek met een wijkgenoot ging buurtbewoner Ad Meulenbroeks naar het gemeentehuis om de betrokken ambtenaren op hun verantwoordelijkheid te wijzen. We waarderen deze betrokkenheid van meerdere buurtbewoners bij dit erfgoed.

De namen van zusters op de naamplaten waren bij de gemeente en bij de congregatie van Zusters van Liefde niet bekend. Evenmin zaten ze in het archief van het kloosterarchief Sint Agatha waar alle bewaarde documenten van het Diessense klooster bewaard worden. Op de foto's uit ons eigen archief konden we de hoofdtekst lezen en het aantal zusters op de platen vaststellen. De namen van de zusters niet. Met de foto's en de namenlijsten die Henk van Tilburg en Ad Meulenbroeks aanleverden konden we de platen reconstrueren. Daarbij bleek de oorspronkelijke tekst onjuist: niet *alle* kloosterzusters, zoals vermeld op de oorspronkelijke platen, liggen er begraven, maar alleen de zusters die vanaf 1955 zijn overleden. We hebben de tekst daarop aangepast.

Familieleden vragen regelmatig via verschillende kanalen of hun overleden verwante op de platen staat. Vóór de koperroof raadpleegde Jan Smulders de platen meermaals om vragen van bezoekers van wierookwijwaterenworstenbrood.nl te beantwoorden. Volgens Ad Meulenbroeks zocht oud-wielrenner Jan Raas er naar zuster Pacifica Raas. Door het ontbreken van de naamplaten vertrok hij teleurgesteld.



Ad Meulenbroeks bij de zustersbegraafplaats bij hem in de buurt. Foto: Resie van Korven.

Het is de moeite waard een bezoek te brengen aan het parkje met het herstelde monument. Foto's van onder meer de naamplaten zijn voorlopig geplaatst op deze link: [zustersbegraafplaats met naamplaten].

Door de lens van de dorpsfotograaf

Perrie van Bijsterveldt is nog niet zo lang onze dorpsfotograaf maar hij heeft al indrukwekkende fotoreeksen gemaakt. Op deze pagina een indruk van wat hij zoal vastlegt.



Bijeen voor het tekenen van het convenant tussen gemeente, Heemkundevereniging Ioannes Goropus Becanus Hilvarenbeek en Diessen en Stichting Erfgoed Diessen op 2 juli 2026.



Jeugdvisdag bij de visvijver bij 't Turkaa.



Foto uit de serie aanleg van het solarpark aan de Ansbaldweg.



Straatbeeld in 2026. Deze foto toont een klein stukje van de Meiraap. Door met enige regelmaat straatbeelden vast te leggen wordt de ontwikkeling van de dorpen zichtbaar. Daarnaast wordt de DiessenApp ermee geupdatet.



Verhuizing van de ouderenbibliotheek van de school naar de Eenhoorn met pure kinderkracht. De verhuizing was noodzakelijk omdat de school het bibliotheeklokaal nodig had als leslokaal.



Kunstsafari september 2026. Tijdens deze biënnale was in alle kernen en op vele locaties kunst te bekijken. Ook jeugdhuis De Bolster was een kunstsafarilocatie.